

La mostra

DESCRIZIONE

«Les jeux sont faits» annuncia il croupier dopo aver lanciato la pallina nella sua corsa attorno ai 37 numeri della roulette. Tutti la seguono sul suo percorso che tra pochi secondi sancirà chi ha vinto e chi ha perso. Quei secondi ricchi di emozioni sono cruciali: l'operato del caso è una questione di istanti, o almeno questo è quel che viene percepito. Non siamo, però, al casinò di Sanremo ma alla mostra Fate il Nostro gioco. Qui non ci lasciamo distrarre dall'esito di quella giocata ma guardiamo l'immagine nella sua totalità: il disegno dell'azzardo si realizza nel lungo periodo, un terreno in cui nulla è casuale. Durante la visita analizziamo gli aspetti matematici e psicologici che governano l'azzardo con lo scopo di creare maggiore consapevolezza intorno a que fenomeno.

La mostra espande e approfondisce i contenuti del laboratorio, in un allestimento più ricco che ricorda un vero e proprio casinò. La visita è suddivisa in tre ambienti.

1. Nel primo ambiente il pubblico è coinvolto in **tre giochi** attraverso i quali vengono esplorate le probabilità e il modo con cui quei numeri vengono tradotti in percezioni dalla nostra mente.
2. Il cuore pulsante della mostra è il secondo ambiente in cui, , in un **grosso esperimento psicologico e statistico**, le guide si trasformano in croupier per simulare con il pubblico alcuni giochi da casinò tra cui la Roulette Francese, il Black-Jack, il Poker Texas-Hold'em e alcuni giochi pubblici d'azzardo come le slot machine e i Gratta e Vinci. Al tavolo della Roulette, in particolare, dopo la fase di scommessa si dimostra che perdere è matematico: i dati delle giocate (spesa, incasso e bilancio) sono raccolti con un apposito software che aggiorna in tempo reale (in mostra e su un sito dedicato) i grafici del bilancio complessivo dei giocatori-visitatori verificando che, nel lungo periodo, il bilancio di un giocatore peggiora sempre più a un **ritmo medio di perdita** calcolabile a priori in modo semplice per ogni gioco d'azzardo. Insieme agli aspetti matematici, vengono analizzate alcune delle **trappole cognitive** in cui è più facile - e rischioso - cadere giocando d'azzardo: dal meccanismo delle quasi vincite, a quello delle frequenti piccole vincite, alla smaterializzazione del denaro, alla nostra naturale propensione a rischiare quando abbiamo paura di perdere. Spesso poi, proprio su impulso dei visitatori, vengono analizzati alcuni dei cosiddetti "metodi infallibili per vincere": il raddoppio sulla roulette, il conteggio delle carte nel Black Jack, la rincorsa dei ritardatari nel Lotto o la macchina calda nel caso delle slot machine.
3. Nel terzo ambiente, i **dati ufficiali** dell'Agenzia Dogane e Monopoli di Stato sul consumo di azzardo in Italia e i risultati delle ultime indagini del Consiglio Nazionale delle Ricerche sulle abitudini di gioco hanno lo scopo di stimolare la riflessione e accendere un breve dibattito sulle conseguenze del gioco d'azzardo patologico e sulle possibilità di intervento.

Scheda tecnica

- DURATA** 30 giorni effettivi di apertura al pubblico. Qualora il committente avesse necessità di un'apertura al pubblico diversa da 30 giorni è possibile personalizzare il preventivo in funzione delle esigenze.
- TARGET** La mostra è rivolta sia al pubblico generico sia alle scuole secondarie di secondo grado ovvero a studenti dai **13 anni in su**.
- VISITE GUIDATE E ORARI** La visita è guidata da divulgatori formati da Taxi1729 e dura **1h30'**. Le visite guidate possono essere organizzate secondo il seguente orario:
MATTINO: 9:00, 9:45, 10:30, 11:15, 12:00;
POMERIGGIO: 14:00, 15:00, 16:00, 17:00;
- CAPIENZA MASSIMA** Seguendo tale orario ovvero con **9 visite guidate al giorno e 30 persone** per ciascuna visita guidata, si ottiene una capienza massima di circa **8.000 persone** nel caso di apertura al pubblico per 30 giorni effettivi.
- TEMPI ALLESTIMENTO** Per l'allestimento sono necessari **5 giorni feriali precedenti l'apertura** al pubblico. Per il disallestimento sono necessari **3 giorni feriali successivi alla chiusura**.
- SUPERFICIE** 250 mq circa in 3 ambienti separati.
- SERVIZI INCLUSI**
- noleggio** mostra contenente **tavoli roulette, black-jack e poker** con sedie professionali, **bussolotto professionale** per giochi a estrazione, **slot machine** funzionanti e apribili con sedie professionali, **pannelli esplicativi** 100x70 in legno massello, scenografia **gioco delle porte, metro cubo di plexiglass** e **totem colorati** per giochi probabilità, **fiches** per simulazioni di gioco, **gratta e vinci** grattati, **gratta e vinci** non grattato **in teca di plexiglass, software inserimento dati e iPad** esperimento statistico, monitor Lcd, proiettore e computer iMac reception
 - supervisione, manutenzione, apertura/chiusura, servizio reception**
 - trasporto a/r, carico e scarico, allestimento e disallestimento** mostra
 - fornitura **layout grafico** per comunicazione dell'evento (locandina, invito, ...)
 - viaggi e vitto** referenti Taxi1729 in loco
 - selezione, formazione e coordinamento** guide
 - creazione **sito web** dedicato, **software** prenotazione online e **calendario visite**

CONTATTI 01119481242
info@taxi1729.it
www.taxi1729.it

**ALTRE
DECLINAZIONI
DEL PROGETTO**



Laboratorio



Talk



Formazione
